

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Заглядинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

на заседании педсовета
протокол №1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы
Н.В. Блинова
приказ № 72 от 01.09.2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
среднего общего образования

указывается уровень обучения: начального общего образования, основного общего образования, основного среднего

**практикум по русскому языку (ФГОС СОО)
(базовый)**

указывается предмет или курс, уровень программы

10-11 класс

класс

разработана Гарейшиной Зилей Раисовной
ФИО учителя

учителем русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

ст. Заглядино

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Личностными результатами освоения программы элективного курса для учащихся являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы элективного курса для учащихся являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы элективного курса для учащихся являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Введение

Знакомство с демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ 2023,2024 года. Обучение заполнению бланков ЕГЭ. Знакомство со сборниками КИМ, с сайтами для подготовки к ЕГЭ.

Раздел 2. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Стилистический анализ текста. Научный, официально-деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения

Лексическое значение слова: многозначность, прямое и переносное значение слова

Раздел 3. Основные орфоэпические (акцентологические) нормы современного русского литературного языка

Орфоэпические нормы. Ошибка в постановке ударения. Орфоэпический словарь ЕГЭ.

Раздел 4. Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Лексические нормы (употребление паронимов). Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости). Исключение и замена. Особенности сочетаемости слов. Употребление синонимов, антонимов и омонимов. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Сфера употребления лексики и стилистическая окраска.

Раздел 5. Основные грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы (образование форм слова). Формы существительных (И.п. множественного числа и Р.п. множественного числа, а также род некоторых существительных. Степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная степень). Склонение всех разрядов числительных (сложных, составных, дробных, собирательных, порядковых) по падежам. Склонение местоимений по падежам. Формы глаголов (повелительное наклонение, форма будущего времени, прошедшего времени и настоящего времени). Формы образования причастий. Формы образования деепричастий.

Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления. Построение предложения с несогласованным приложением. Построение предложения с причастным оборотом. Построение предложения с деепричастным оборотом. Связь между подлежащим и сказуемым. Построение предложения с косвенной речью. Построение предложения с однородными членами. Построение сложного предложения. Употребление падежной формы существительного и местоимения с предлогом. Видовременная соотнесенность глагольных форм. Управление глаголов.

Раздел 6. Основные орфографические нормы современного русского литературного языка

Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.

Правописание корней. Безударные проверяемые гласные в корне. Безударные непроверяемые гласные в корне. Чередующиеся гласные в корне. Правописание приставок. Неизменяемые приставки.

Приставки, зависящие от глухости/звонкости последующего согласного (з и с на конце приставок).
Приставки, зависящие от значения (ПРЕ и ПРИ). Буквы Ы/И после приставок. Мягкий (Ь) и твердый (Ъ) знаки в словах.

Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Суффиксы глаголов. Правописание -ОВА-, -ЕВА-, -ЫВА-, -ИВА-, -ВА. Суффиксы глаголов неопределенной формы (инфинитива). Суффиксы причастий и деепричастий прошедшего времени. Суффиксы прилагательных. Суффиксы существительных. Суффиксы наречий О/А. Буквы О/Ё после шипящих в суффиксах прилагательных, существительных, наречий. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.

Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Правописание наречий. Правописание сложных существительных и прилагательных. Правописание ПОЛ/ПОЛУ с существительными и прилагательными. Орфографический анализ

Раздел 7. Основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания при обращениях. Частицы и междометия перед обращением. Местоимения ТЫ и ВЫ: обращение или нет? Запятая при вводных словах и словосочетаниях. Омонимия вводных слов и членов предложения/частей речи. Знаки препинания при прямой речи, цитировании.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ

Раздел 8. Текст как речевое произведение

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Типы речи: повествование, рассуждение, описание. Лексическое значение слова. Синонимы (контекстный синоним). Антонимы (контекстный антоним). Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Прямое/переносное значение слова (метафора, метонимия, синекдоха). Фразеологизмы. Заимствованные слова. Лексика пассивного запаса (историзмы, архаизмы, неологизмы). Ограниченная в употреблении лексика (профессионализмы, просторечная лексика, жаргонизмы, диалектизмы). Стилистически нейтральная, книжная, разговорная лексика.

Средства связи предложений в тексте. Союзы, частицы, местоимения, наречия, лексические повторы, формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы (в том числе контекстные), синтаксический параллелизм, парцелляция.

Раздел 9. Основные изобразительно-выразительные средства языка

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы (эпитет, гипербола, литота, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, ирония, аллегория, символ). Синтаксические средства (вводные слова и словосочетания, восклицательные и вопросительные предложения, неполные предложения, обращения, сравнительные обороты, ряды однородных членов предложения, риторические вопросы, риторические обращения, односоставные предложения). Приёмы (анафора, эпифора, антитеза, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, цитирование, диалог, парцелляция, синтаксический параллелизм, оксюморон). Лексические средства выразительности (синонимы, антонимы, фразеологизмы, разговорная и просторечная лексика, книжная лексика, оценочная лексика, диалектизмы, устаревшая лексика, неологизмы, термины). Фонетические средства (ассонанс, аллитерация, звукоподражание).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 10 класс

№ урока	Раздел, тема урока	Количество часов
Введение (2 ч)		
1	Знакомство с демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ 2022 года	1
2	Обучение заполнению бланков ЕГЭ. Знакомство со сборниками КИМ, с сайтами для подготовки к ЕГЭ	1
Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка (3 ч)		
3	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	1
4	Средства связи предложений в тексте	1
5	Лексическое значение слова: многозначность, прямое и переносное значение слова	1
Основные орфоэпические (акцентологические) нормы современного русского литературного языка (1 ч)		
6	Орфоэпические нормы (постановка ударения)	1
Основные лексические нормы современного русского литературного языка (2 ч)		
7	Лексические нормы (употребление паронимов)	1
8	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости). Исключение и замена	1
Основные грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка (2 ч)		
9	Морфологические нормы (образование форм слова)	1
10	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	1
Основные орфографические нормы современного русского литературного языка (7 ч)		
11	Правописание корней	1
12	Правописание приставок	1
13	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	1
14	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1
15	Правописание НЕ и НИ	1
16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	1

17	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	1
Основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка(7 ч)		
18	Знаки препинания в предложении с однородными членами	1
19	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1
20	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	1
21	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1
22	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1
23	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1
24	Пунктуационный анализ	1
Текст как речевое произведение (4 ч)		
25	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	1
26	Функционально-смысловые типы речи	1
27	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	1
28	Средства связи предложений в тексте	1
Основные изобразительно- выразительные средства языка (1 ч)		
29	Речь. Языковые средства выразительности	1
Заключение (5 ч)		
30-32	Решение тестовых заданий ЕГЭ	3
33	Итоговый контроль знаний (контрольная работа в форме теста ЕГЭ)	1
34	Итоговый урок	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 11 класс

№ п/п	Тема	К-во часов
I	Введение	
1.	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация. Демоверсия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	1
II	Языковые нормы	1
2	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1
III	Орфоэпические нормы	1
3.	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	1
IV	Лексические нормы	3

4.	Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.	1
5.	Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.	1
6.	Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	1
V	Грамматические нормы	2
7.	Грамматические нормы, словообразовательные, морфологические, синтаксические.	1
8.	Грамматические ошибки и их предупреждение.	1
VI	Словообразовательные нормы	1
9.	Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.	1
VII	Морфологические нормы	6
10.	Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи	1
11.	.Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний	1
12.	Самостоятельные и служебные части речи. Междометия. Звукоподражательные слова	1
13.	Морфология. Средства связи предложений в тексте.	1
14.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
15.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
VIII	Синтаксические нормы.	6
16.	Словосочетание. Лексическая сочетаемость слов.	1
17.	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	1
18.	Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	1
19.	Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1
20.	Знаки препинания в сложном предложении.	1
IX	Орфографические нормы	5
21.	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок. Гласные и, ы после приставок.	1
22.	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	1
23.	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	1
24.	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1

25.	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1
X	Пунктуационные нормы	1
26.	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1
XI	Текст. Типы и стили речи	1
28.	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Функциональные стили речи	1
XV	Коммуникативная компетенция	6
29.	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1
30	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.	1
31	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.	1
32-33.	Контрольная работа в формате ЕГЭ и ее анализ	2
34	Анализ контрольной работы	1

